Guilherand-Granges

CINÉMA MUNICIPAL AGORA

DU 18/11/26 AU 15/12/26



La maison de nos rêves

1h30

Comédie
De Claude Zidi Jr.
Avec Kev Adams, Chantal Ladesou, Camille Aguilar

Ven 20/11 : 20h45 • Dim 22/11 : 15h00 • Mar 24/11 : 20h45



Une femme aujourd'hui

2h03

Comédie dramatique
De Robert Guédiguian
Avec Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin

Sam 21/11 : 14h30
Lun 23/11 : 20h45



Ardèche

1h30

Documentaire
De Gabriel Campina, John Dauvin

Mer 25/11 : 14h30 • Ven 27/11 : 20h45 • Sam 28/11 : 14h30 • Dim 29/11 : 15h00 • Lun 30/11 : 20h45 • Mar 01/12 : 20h45



Les misérables

2h56

Drame, Historique
De Fred Cavayé
Avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin

Ven 04/12 : 20h00 • Dim 06/12 : 15h00 • Mar 08/12 : 20h00



Karma

2h20

Drame, Thriller
De Guillaume Canet
Marion Cotillard, Denis Ménochet, Leonardo Sbaraglia

Interdit - de 12 ans

Sam 05/12 : 14h30
Lun 07/12 : 20h45

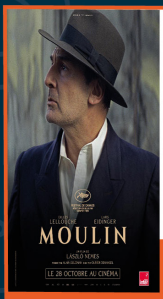


L'affaire Marie-Claire

1h42

Historique, Judiciaire, Thriller
De Lauriane Escaffre, Yvo Muller
Avec Charlotte Gainsbourg, Cécile de France, Grégory Gadebois

Mer 09/12 : 20h45 • Sam 12/12 : 14h30 • Lun 14/12 : 20h45



Moulin

2h14

Drame, Historique
De László Nemes
Avec Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin

Des scènes peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Ven 11/12 : 20h45 • Dim 13/12 : 15h00 • Mar 15/12 : 20h45

TARIFS

Adulte : 4,70 € • Enfant - 13 ans : 3 €

Des casques audio sont disponibles gratuitement à la caisse du cinéma pour les personnes malentendantes.

222 avenue Clemenceau, 07500 Guilherand-Granges
cineagora@guilherand-granges.fr

CINÉMA MUNICIPAL AGORA

Guilherand-Granges ma qualité de ville

Impressions Modernes - Ne pas jeter sur la voie publique

La maison de nos rêves

Un jeune couple pense avoir enfin trouvé la solution miracle pour devenir propriétaire : Un Viager, une maison sublime au bord du lac, une dame mourante, bref, le plan parfait. Mais une fois le contrat signé la dame va beaucoup mieux et va transformer leur rêve immobilier en véritable cauchemar.

Une femme aujourd'hui

Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre. Juliette s'engage alors sur un nouveau chemin pour redonner un sens à sa vie.

Ardèche

L'Ardèche se dévoile dans ses pierres, ses vallées encaissées, ses villages et ses gorges spectaculaires. Sur les routes de ce département montagneux, John et Gabriel partent à la rencontre de celles et ceux qui entretiennent un lien particulier avec cette terre.

Les misérables

Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous. Venant en aide à Fantine, une ouvrière mourante, il promet de sauver sa fille, Cosette, des griffes des cruels Thénardier. Mais son passé le rattrape : l'inspecteur Javert, un policier implacable au passé lui aussi tourmenté, le traque sans relâche afin de le renvoyer au bagne. Dans un Paris en pleine révolution, Valjean doit lutter pour protéger Cosette et achever sa rédemption, entre sacrifices et quête de justice.

Karma

Interdit - de 12 ans

Dans un village au nord de l'Espagne, Jeanne tente de reconstruire sa vie avec Daniel, qui ne connaît rien de son passé trouble. Un jour, Mateo, le filleul de Jeanne âgé de six ans, disparaît mystérieusement... Afin d'échapper à la police qui la soupçonne rapidement, Jeanne se réfugie en France dans la communauté où elle est née et qu'elle a fuie quelques années auparavant. Daniel ne croit pas à la culpabilité de la femme qu'il aime et va tout faire pour la retrouver avant la police.

L'Affaire Marie-Claire

Novembre 1972. Au tribunal de Bobigny, un procès hors norme secoue la France entière. Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est accusée d'avoir avorté illégalement. À la barre, sa mère et toutes les femmes qui l'ont aidée. Leur avocate, Gisèle Halimi, fait un pari fou, insensé : elle leur demande de ne pas plaider coupable. Gisèle va faire ce qui n'a jamais été fait auparavant, elle va accuser et attaquer la loi, au risque de tout perdre.

Moulin

Des scènes peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend