

## CINÉMA MUNICIPAL

# AGORA

DU 22/04/26 AU 19/05/26



**LA MAISON DES FEMMES**

Drame  
De Mélisa Godet  
Avec Karin Viard, Laetitia Dosch, Eye Haidara

Ven 24/04 : 20h45 • Dim 26/04 : 15h00 • Mar 28/04 : 20h45



**Victor comme tout le monde**

Comédie dramatique  
De Pascal Bonitzer  
Avec Fabrice Luchini, Chiara Mastroianni, Marie Narbonne

Sam 25/04 : 14h30  
Lun 27/04 : 20h45



**Le crime du 3<sup>e</sup> étage**

Comédie dramatique, Policier  
De Rémi Bezançon  
Avec Gilles Lellouche, Laetitia Casta, Guillaume Gallienne

Ven 01/05 : 20h45 • Dim 03/05 : 15h00 • Mar 05/05 : 20h45



**LE FLIC, C'EST CHIC !**

**Police Flash 80**

Comédie, Policier  
De Jean-Baptiste Saurel  
Avec François Damiens, Audrey Lamy, Xavier Lacaille

Sam 02/05 : 14h30  
Lun 04/05 : 20h45



**LES RAYONS ET LES OMBRES**

Drame, Historique  
De Xavier Giannoli  
Avec Jean Dujardin, Nastya Golubeva, August Diehl

Ven 08/05 : 20h00 • Dim 10/05 : 15h00 • Mar 12/05 : 20h00



**CEUX QUI COMPTENT**

Comédie dramatique  
De Jean-Baptiste Leonetti  
Avec Sandrine Kiberlain, Pierre Lottin, Louise Labeque

Sam 09/05 : 14h30  
Lun 11/05 : 20h45



**L'ENFANT DU DÉSERT**

Aventure, Famille  
De Gilles de Maistre  
Avec Nahel Tran, Zayn Sekkat, Nahil Bouazzaoui

Ven 15/05 : 14h30 • Dim 17/05 : 15h00 • Lun 18/05 : 20h45



**COMPOSTELLE**

Comédie, Drame  
De Yann Samuell  
Avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey

Jeu 14/05 : 14h30 • Ven 15/05 : 20h45 • Sam 16/05 : 14h30 • Mar 19/05 : 20h45



### TARIFS

Adulte : 4,70 € • Enfant - 13 ans : 3 €



Des casques audio sont disponibles gratuitement à la caisse du cinéma pour les personnes malentendantes.

## La maison des femmes

---

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable

---

## Victor comme tout le monde

---

Habité par Victor Hugo, le comédien Robert Zucchini traîne une douce mélancolie lorsqu'il n'est pas sur scène. Chaque soir, il remplit les salles en transmettant son amour des mots. Jusqu'au jour où réapparaît sa fille, qu'il n'a pas vue grandir... Et si aimer, pour une fois, valait mieux qu'admirer ?

---

## Le crime du 3e étage

---

Colette, professeure de cinéma spécialisée dans l'œuvre de Hitchcock, soupçonne son nouveau voisin d'en face d'avoir tué sa femme. Réalité ou déformation professionnelle ? Son mari, François, écrivain de romans historico-policiers un peu désuets, est d'abord sceptique face à l'obsession de Colette pour ce prétendu crime. Il se laisse cependant embarquer dans cette enquête rocambolesque, et, à mesure que les indices s'accumulent et que le mystère s'épaissit, ce couple ordinaire se transforme en duo de détectives hors pair. Alors, y a-t-il vraiment eu un crime au 3<sup>e</sup> étage ?

---

## Police Flash 80

---

1984. Yvon Kastendeuch, flic à l'ancienne et fan de Michel Sardou est propulsé malgré lui à la tête d'une « unité d'élite » : la Police Flash 80. Il doit désormais faire équipe avec Guilaine, maman surmenée et cerveau du groupe, Marfoud, geek du Minitel et Roberto, l'infiltré à la coupe mulet. Ensemble, ils vont tenter de démanteler un trafic de drogue en devenant une brigade si improbable, que même les années 80 n'étaient pas prêtes.

---

## Les rayons et les ombres

---

Pendant la Deuxième Guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Luchaire, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration.

---

## Ceux qui comptent

---

Rose et Jean n'ont rien en commun. Rose est une force de la nature qui affronte tous ses problèmes avec une désarmante joie de vivre. Elle campe avec ses 3 enfants à l'étage de l'hôtel de famille qui ne leur appartient plus, et non, ils ne sont pas pauvres, ils sont fauchés. C'est temporaire. Jean est un homme solitaire et taciturne qui a fini par enfouir son grand cœur sous des couches de pudeur et de résignation. Quand il arrive malgré lui dans cette famille hors norme, il va très vite devenir indispensable. Qu'attendaient-ils avant de se rencontrer ? Sans doute plus rien. Et pourtant, ensemble, tout va devenir possible..

---

## L'enfant du désert

---

Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable dans le désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches. Mais lorsque Sun est invitée à visiter le Sahara, elle se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire pour s'endormir..

---

## Compostelle

---

Inspiré d'une histoire vraie. Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée.

---